

**IDENTIDAD:**  
MANUAL BÁSICO DE  
UTILIZACIÓN



# ARGUMENTARIO:

## DESARROLLO

### Desarrollo:

De la unión del isotipo con el logo nace el imagotipo, un logotipo nuevo, que equilibra la parte gráfica con el texto, y las une a través de la letra B mayúscula. Esta letra recuerda al municipio y a la B mayúscula que también aparece en el escudo oficial.



En la parte gráfica figura “tumbada”, porque se ha querido dar importancia a los arcos que genera esta horizontalidad.

¿El motivo? El Pueblo Viejo de Belchite se caracterizó, antes de su destrucción, por su importancia dentro de la zona, una importancia que queda patente por la cantidad de edificios religiosos que albergaba. Si algo caracteriza a los edificios religiosos de la época son las líneas redondeadas, a través de arcos, cúpulas, bóvedas... Y eso es lo que trata de reflejar la parte superior de la B “tumbada”.

La parte inferior de la B “tumbada”, en cambio, es poligonal: no hay que olvidar que el Pueblo Nuevo está construido en cuadrícula, siguiendo las líneas del urbanismo moderno que empezaron a regir las ciudades en la segunda mitad el siglo XX. Por ello, se ha “cortado” la B con un rectángulo transparente, que no perjudica su identificación, pero da idea del contraste físico entre las construcciones del Pueblo Viejo y del Pueblo Nuevo, tan representativas de Belchite.

Por otro lado, el rectángulo transparente es una alegoría que simboliza la “destrucción” que sufrió Belchite tras su famosa batalla.

La línea inferior horizontal sobre la que se asienta la B “tumbada” refleja la horizontalidad el paisaje en la zona, y confiere solidez al conjunto.

# ARGUMENTARIO:

## COLOR Y TIPOGRAFÍA

### Color:

Degradado en amarillo, naranja y rojo, unión de:

**Amarillo:** estepa belchitana, el color predominante en la zona. Es seña de identidad y simboliza uno de los principales reclamos turísticos: la naturaleza esteparia. También al cereal, uno de los productos más representativos. Conecta con la B amarilla del escudo oficial.

**Naranja:** el color del patrimonio por excelencia, otro de los principales reclamos turísticos de Belchite.

**Rojo:** el color que más recuerda al escudo oficial.

También se ha combinado el **verde oliva** de la base de la B: simboliza el color de los olivares, tan característicos de la zona, y el color del matorral que predomina en las zonas esteparias.

### Tipografía:

Se ha optado por una letra de palo seco (sin serifa), más actual y acorde a los nuevos códigos visuales: la Helvética Neue.

En el logo ("Belchite") se ha aplicado con "negrita", para equilibrar la fuerza del imagotipo (la B "tumbada").



# Belchite

# IDENTIDAD:

MANUAL BÁSICO DE  
UTILIZACIÓN

## Planteamiento Gráfico

El imagotipo está formado por 2 elementos, uno es el isotipo o símbolo que representa icónicamente los servicios que ofrecen las concejalías de Belchite, y el otro es el logo o texto que representa el nombre del municipio.



isotipo

logo

Imagotipo

## Tamaño mínimo reproducible

Para evitar que el imagotipo pueda distorsionarse y permitir que la lectura sea adecuada se determina un tamaño mínimo.



35mm

# ELEMENTOS:

## TIPOGRAFÍA Y COLOR

### Tipografía

La tipografía corporativa que se utilizará para mantener una coherencia gráfica será la familia **Helvetica Neue** en sus diferentes versiones.

#### LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"#\$%&'()\*? +\*{}|,;::

#### REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"#\$%&'()\*? +\*{}|,;::

#### BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**1234567890**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**!"#\$%&'()\*? +\*{}|,;::**

#### **BOLD ITALIC**

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***1234567890***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***!"#\$%&'()\*? +\*{}|,;::***

### Color

Los colores corporativos deberán representarse con total fidelidad. Para evitar cualquier alteración a continuación se muestran las tintas planas que deben utilizarse además de una tabla de correspondencia de color.

Pantone

**383EC**

**CMYK C 35/ M 0/ Y 100/ K 20**  
**RGB R 162/ G 173/ B 0**

Pantone

**186EC**

**CMYK C 2/ M 100/ Y 827/ K 6**  
**RGB R 198/ G 12/ B 48**

Pantone

**3145C**

**CMYK C 100/ M 11/ Y 28/ K 20**  
**RGB R 0/ G 124/ B 146**

Pantone

**144EC**

**CMYK C11/ M 25/ Y 867/ K 0**  
**RGB R 232/ G 189/ B 52**

## DENOMINACIONES:

### REPRESENTACIÓN GRÁFICA

#### Las denominaciones

Las denominaciones de las distintas concejalías del municipio de Belchite aparecerán bajo el rectángulo de color verde oliva del isotipo.

Cada una de estas denominaciones tiene su correspondencia cromática y pueden aparecer con el imagotipo o solo acompañando al isotipo.

